

وقفة

# بين الماضي والحاضر

نظرة في الحرب العامة

بقلم الخوري نقولا ابي هنا ب م

مدرس العربية في مدرسة دير المخلص الكاثوليكية (قرب صيدا)

## LE PASSÉ & LE PRÉSENT

Coup d'œil sur la guerre mondiale

PAR

LE P. NICOLAS ABOU-HANA B. S.

Professeur d'Arabe au Séminaire de St-Sauveur

(près Saïda)

المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

بيروت ١٩١٩

811

هنا

و

89





وقفةٌ  
بين الماضي والحاضر

---

نظرة في الحرب العامة  
بقلم الخوري نقولا ابي هنا ب م  
مدرس العربية في مدرسة دير المخلص الكليزيكية (قرب صيدا)

---

LE PASSÉ & LE PRÉSENT

---

**Coup d'œil sur la guerre mondiale**

PAR

LE P. NICOLAS ABOU-HANA B. S.

Professeur d'Arabe au Séminaire de St-Sauveur  
(près Saïda)



المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين

بيروت ١٩١٩



A  
SON EXCELLENCE  
MONSIEUR GEORGES PICOT

HAUT COMMISSAIRE DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
EN SYRIE ET EN ARMÉNIE



• لمعالي صاحب السعادة

المسيو جورج بيكو

المعتمد العالي للجمهورية الفرنسية في سوريا واورمينا

هذه هديتنا اليك وإيها هي ترجمان ضمائر وسرائر  
نُشِرت مطاوي حينا لفرنسة فيها على رغم العدو الخاسر  
إن ساءنا « الماضي » بتركيا فقد سرت فرنسا قلبنا في « الحاضر »  
دامت معاليها ودام مديحها معنى يحول بكل قلب شاعر  
المدرسة الكليريكية للرهبانية الباسيلية المنحصرية



وقفة

## بين الماضي والحاضر

وهي منظومة في الحرب العامة وبيان اسبابها ووصف احوالها وما حاق بسوريا على العموم ولبنان على الخصوص من الضيق والفاقة ومظالم الدولة التركية البائدة واستبداد طاغيتها الأكبرين انور باشا ناظر حربيتها وجمال باشا ناظر بحريتها الذي كان قائد فيلتهما الرابع واليه مرجع الاحكام في الامور العسكرية والملكية في سوريا كلها وقد اتى من ضروب الظلم ما تشيب له الوجدان ولا سيما وقد خلا له الجوفابتز الاموال وقتل الرجال واحداث المجاعة التي لم يرو عن مثلها الرايون . وقد ختمت هذه المنظومة ببيان لطف الله بعباده وقهر البغاة الطغاة من الالمانيين والاتراك بقوات دول الاتفاق المباركة مع القوات الاميركانية بقيادة المارشال العظيم فوش ومن هنا استطرق الى مديح الدولة الفرنسية المحروسة وذكر فضلها على الانسانية وتحية علمها الكريم لا زال مرفوعاً على يفاع المجد والفخر ولا زالت رجاله أعزّة بعون الله وجيوش النصر

« وقد أقيمت هذه المنظومة في مدرسة دير المخلص أثناء حفلة أقيمت فيها يوم السبت في الثامن عشر من كانون الثاني سنة ١٩١٩ ابتهاجاً بانتصار الدولة الفرنسية المحبوبة وإدالة بلادنا من طواغيت الاتراك بهذه الدولة الكريمة الرحيمة ملاذ الانسانية والعدل »

أَسْنِي الْمَصَائِبِ خَبَرِينَا      هَلْ مَرَّ مِثْلُكَ فِي السَّنِينَا  
وَهَلِ الْأَوَائِلُ شَاهَدَتْ      مَا شَاهَدَتْهُ ~~الْآخِرُونَ~~ الْمَتَأَخَّرُونَ  
مَنْ وَيْلَكَ الْمَجْتَاحِ وَأَلْ      كُرْبٍ الَّتِي مِنْهُ لَقِينَا  
هَلْ بَانَ رَمْزُكَ فِي الطَّوَالِ م      لَيْلَةً لِلرَّاصِدِينَا  
أَمْ كُنْتَ بَكْرًا فِي النُّحُوسِ م      وَقَدْ أَتَيْتَ بِهَا فَنُونَا  
أَمْ كُنْتَ فِي صَدْرِ الزَّمَانِ م      لِمَهْدِنَا سِرًّا دَفِينَا  
أَمْ كُنْتَ شَرًّا كَامِنًا      فِي خَاطِرِ الدُّنْيَا كَنِينَا  
حَتَّى إِذَا حُمَّ الْأَوَانُ م      بُعِثَتْ بَيْنَ الْعَالَمِينَا  
وَوُثِّتَ وَثْبَةً حَانَقَ      نِيرَانُ شِرَّتِهِ حَمِينَا  
وَالنَّاسُ فِي سَكْرَاتِهِمْ      عَنْ وَيْلِ بَطْشِكَ غَافِلُونَا  
زَجَرَتْ زَجْرَةَ الضِّيَاغِمِ م      حِينَ غَادَرَتْ الْعَرِينَا  
بَلْ كُنْتَ قَابِضَةً عَلَى      هُوجِ الْخُطُوبِ لَتَبْتِلِينَا  
فَأَمَرْتَهَا وَهِيَ الَّتِي      تَمْضِي عَلَى مَا تَرْمِينَا  
فَأَثَرَتْ عَاصِفَةَ الْقَضَاءِ م      عَلَى عُرُوشِ الْعَاھِلِينَا  
وَأَطْرَتْ عَنْ جَمْرِ الْقَلَى      سِتْرَ الرَّمَادِ لِتَشْعِلِينَا  
وَبُعِثَتْ حَرْبًا فِي الْمَلَا      وَرَدُوا بِمُورِدِهَا الْمُنُونَا  
حَرْبٌ هِيَ الْحَرْبُ الطَّحُونُ م      وَقُلْ أَنْ تَدْعَى طَحُونَا



دارت رحاها بالدماء فعدا الشباب لها طحيننا  
شملت جميع الارض ويلاً م والخلائق أجمعينا  
وأتت على روض الشباب م وقصفت منه الغصونا  
وتخيرت من زهره ما راقها لونا ولينا

\*\*\*

يا أيها القمران إنكما م الخيرُ الشاهدينَا  
عائتما بدء الزمان م وجزتما فيه القرونا  
فهلُم . ما شاهدتما وتحرّيا الخبر اليقينا  
هل كان مُذ أشرقتما بُوسُ كبوسٍ حلّ فينا؟  
كلّا فذلك لم يكن وبظننا أن لن يكونا  
تلك الشدائد ما شهدنا م مثلها في السالفينا  
ألقي البلاء جِرَانُهُ وأقام بينكم رَكِينَا  
والبوسُ عمٌ وقد بدت أشباحهُ في البائسينَا  
جعل الأسى أَكْلاَ لَهُم وشرايبهم دمعَا سخينا  
والظلمُ أصبح سائداً والعدل أَمْسَى مستكينا  
يشكو سراراً حزنُهُ خوفاً فيبعثهُ أنينا  
فالظلم من غاياته أن يُخرس اللّسنَ المبينا  
والموتُ يلتهمُ العبادَ م ويا له نهيمَا بطينَا  
لَقِفَ الرجالَ مع النساءِ م مع البناتِ مع البينَا  
لم يُبقَ غيرَ قليلهم جوراً وغال الاكثرينا  
يزداد جوعاً كلما ألفى العباد مصرعينا  
كالنارِ إِمّا زدتها حطباً تريد به جنونا  
فالارض مادت والكواكبُ في مطالعها خشينا



حتى لقد خلنا الزمان م الى الفنا يُجْدَى هجينا  
ماذا جرى ما بينكم أهل البسيطة ؟ حدثونا ا

\*\*\*

جرى أَنَّ المآثمَ قد تناهت  
طغى الانسان والطغيانُ مُردٍ  
تعبَّد للرجاسة دون ربِّ  
فأوسعه على العصيان حِلماً  
فأغضبت السماء عقيب صبرٍ  
ورامت أن تؤدَّبه وتبدي  
فلم تصنع سوى أن. سلَّمته  
وقد خدعته بارقة الاماني  
بأن قد صار في الدنيا إلهاً  
وأبرز من زواياها الحبايا  
فأنشأ كلُّ بارجةٍ كطودِ  
جبالٍ قاذفات كلِّ ويلٍ  
وغواصاته في قلب بحرٍ  
وطيَّاراته تحكي نسوراً  
يغني في الهواء لها لسانٌ  
تجبر. من جهاته وأضحى  
تفأل بالاساطيل أغتراراً  
فخال السعد كلَّ السعد فيها  
أعدَّ بها ولم يعلم قصاصاً  
وأنكى ما يكون قصاصُ مرءٍ .  
وسيل شرورها في الارض سالا  
وأهمل حقَّ خالقهِ تعالى  
أفاض عليه أنعمه سجالا  
فلم يزدد به إلا ضلالا  
عليه ولم تُطق بعد احتمالاً  
له من بعض قوتها خلالا  
الى ظاغي الهوى عبداً مذالاً  
وعقلٌ ظنه بلغ الكمالا  
تضيق به جوانبها مجالاً  
وطال العلم أجمه ونالا  
حشاها بالمايا فاستطالا  
وكم هدَّت صواعقها جبالاً  
كهيتان تطلبت اغتيالاً  
تحاول في مسارحها صيالا  
« يقول غرائب الموت أرتجالاً »  
يروم النجم كبراً وأختيالاً  
وشرُّ الشوم ما قد ظنَّ فالاً  
وكانت في حقيقتها وبالا  
لآثام أساء بها الفعالاً  
بما أصطنعت يداه له نكالاً

ونادته المطامعُ آمراتٍ  
وناجى قلبه منها إلهاماً  
ورام هدايةً منها ورشداً  
فزيت الحروب له وقالت  
وهب على أخيك بنار حربٍ  
وذُرْ خور الطبيعة من خانٍ  
الى أن تستب لك المعالي  
وتلبس من شمس المجد تاجاً  
وتصبح سيد الارضين طراً  
ويصدق فيك ما قال المعري  
«فلو أن الرياح تهب غرباً

فلي أمرها العالي امتثالاً  
إليه صبا على وجدٍ ومالا  
إلى إدراك ما يعني منالاً  
أثرها عاصفاً تُسفي الرجالا  
والهب غابة الدنيا اشتعالا  
وكن صلداً ولا تشك الكلالا  
وتأبي عنك دولتها انتقالا  
وتحذى من كواكبها نعالا  
وتخضع في منازل الهلالا  
قدماً في المدائح حيث قالا  
وقلت لها هلا هبت شمالاً»

\*\*\*

وأوحى وهي خادعة إليه  
ألا أرزأ دولة النمسا ولياً  
فتذكو جرة الاحقاد حتى  
فيه حيلتي فأركن اليها  
كفى ما قلته وأنا سألقي

أن أختل ختلة تدعو القتالا  
لهدي وأغمدن به النصالا  
تكون الحرب عن ثار نضالا  
فما فاز أروء إلا احتيالاً  
على غيومٍ مُعتمدي أتكالاً

\*\*\*

سعت رسل الاطماع من أرض صربيا  
زعانف أغروا بالفساد فأقدموا  
فدبوا الى النمسا دبيب عقاربٍ  
وغالوا ولي للعهد ظلاماً كما ارتضت  
فأعظمت النمسا الجناية وانثنت

لتقضي ما قاضي الغواية واسم  
ولم يُغرم إلا الملوك الاعاظم  
تخفت عن الابصار وهي هواجم  
دنائير من أغروهم والدراهم  
لها غضب تهتر منه العواصم



يعزُّ عليها أن يكون أميرُها  
فهددت الصرب التي غدرت بها  
وقالت لها يا صربُ كبرتِ لقمةً  
ألا فاخلعي اقطاب جيشك عاجلاً  
وقودي اليَّ المجرمينَ وجاهري  
فان لم تطيعي ذلك الامر عن رضى  
فانكرت الصرب الخضوع وقد رأت  
فطار شرار الشر يُنذر حرَّه  
إذا هاجت النمسا تهب لنصرها  
وتتبعها إيطاليا لتعاهد  
وتنهض روسيا لنصرة صربيا  
وتعضدها بريطانيا وفرنسة  
وتشعل أوروباً بنيرانها وغى  
وتدوي براكين المدافع بالردى

\*\*\*

وأعيا تلافى الويل يئس خبرنا  
جرى قلمُ الاقدار بالويل والبلا  
وسادت على الاكباد أحقاد أهلها  
قضى يئسُ لهفان أقصده الاسى  
ينوح عليه الدين والعلم والحجى

ولم يقضَ ما شاءته تلك المكارمُ  
فما من يدٍ تمحو الذي هو راقمُ  
فليس بسهلٍ أن تُسلَّ السخائمُ  
وقد هاله الخطبُ العظيمُ المداهمُ  
وفي الشمس من حزن عليه علائمُ

\*\*\*

وصحَّ اليقين المرُّ وأهتاجت الوغى  
وقد هبَّ غليوم العظيم على العدى . . .

ونادى منادى الين أن ليس عاصمُ  
وفي قلبه جمرُ الضغينة ضارمُ

وعزُّ أقدارٍ شاهدتهُ العوالمُ  
وفي يدهِ صافي الحديدةِ صارمُ  
ولا تُنكري بأسي فبأسي حاطمُ  
«وقد عرفت ريح الليث البهائمُ»  
ولا شاقني إلا الرجال مطاعمُ  
وما فيهم إلا الأسود الضراغمُ  
ومال تظاهيه النجوم النواجمُ  
جبالٌ على متن الحِصم عوائمُ  
تسابقُ عقبان السما وتراحمُ  
صواعقٌ لا تأتي بهن الغمامُ  
فكيف تلاقها وكيف تصادمُ؟  
إذا عُقدت في الأمتين المآثمُ  
وعزُّ لسيفٍ حالفتهُ الغنائمُ  
ونبذلُ أرواحاً فنحنُ الأكارمُ  
وقائمُ سيفي في يميني قائمُ  
وليس لها بين البريةِ راحمُ  
بريطانيا فيها المنايا خوائمُ  
بجور دماء موجها متلاطمُ  
تناوشها وحشُ الفلا والقشاعمُ  
يُسألني صرفُ القضا وأسلمُ  
«على قدر أهل العزم تأتي العزائمُ»

وقد أسكرتهُ سورة المجد والعلی  
فقام على الدنيا خطيباً مهدداً  
وقال أنا غليومُ يا أرض فأعلمي  
أنا الليث لا يخفى أقداري على العدى  
فما راقني إلا الدماء مشاربُ  
يطبق وجه الأرض جيشي كثرةً  
وعندي سلاحٌ يملك الجن رهبةً  
وتلك أساطيل العظام كأنها  
وتلك مناطيدي وعقبان نُصرتي  
غمامٌ يطرن المنايا على العدى  
فويل فرنسا من بوادٍ قوتي  
وويل لروسيا ودولةِ لندنِ  
وويل للغلوب يُخلد عارهُ  
لمجدك يا ألمانيا نقصد الوغى  
فلا أنثني عن قهر أعداء دولتي  
ستغدو فرنسا بعد حين فريسةً  
سأهدمُ روسياً وأجعل قلبها  
سأجعلُ أورباً بل الأرض كلها  
سأنثر أشلاء الأعداء في العرا  
فأغدو المليك الفرد في عرش عزتي  
عزائمُ ما صحت لغيري وإنها

\*\*\*

تكلّم غليومُ بما شاء سُكرهُ ولم يدر أن الدهرَ ضدُّ مقاومُ



فَنَبِّهْ رَعْدُ الْمَدَافِعِ قَائِلًا رُؤَيْدُكَ يَا غَلِيَوْمُ إِنَّكَ حَالِمٌ

\*\*\*

ومشت الجندُ الى الهيجاء  
وكلُّها من نُخْبَةِ الشَّبَانِ  
تَدِسُّ في وجوهها الحياةُ  
يَعْدُهَا النِّشَاطُ بِالْآمَالِ  
وَجَانِبَ النِّمَسَا مَشَى الْإِلْمَانُ  
وَهَبَّتِ الرُّوسُ لِنَصْرِ الصَّرْبِ  
فَأَعْلَنْتْ حَرْبًا عَلَيْهَا النِّمَسَا  
فَانْتَصَرَ الْإِلْمَانُ لِلْحَلِيفَةِ  
وَنَهَضَتْ كَذَلِكَ الْيَابَانُ  
فَامْتَلَكْتَ جُزْرَهُمْ عَنْ مَقْدَرِهِ  
وَالْجَبَلُ الْأَسْوَدُ أَيْضًا غَضِبَا  
لَكِنَّهُ مَعَ بَأْسِهِ صَغِيرُ  
لَا يَطْلُبُ الْإِنْسَانُ مِنْ إِنْسَانٍ  
وَالْبَرْتَغَالُ دَخَلَتْ فِي الصَّفِّ  
ثُمَّ مَشَتْ عَسَاكِرُ الطَّلِيَانِ  
إِذَا آتَيْتِ مِنْ ضَعْفِهَا آثَارَا  
فَتَمَّ فِيهَا مَثَلُ الْقَوْمِ  
وَحَرَّشَتْ أَلْمَانِيَا تَرْكِيًا  
وَدَخَلَتْ بُلْغَارِيَا فِي عَهْدِهَا  
أَنْ تَسْتَرِدَّ أَدْرَنَا الْمَفْقُودَةَ  
فَاشْتَبَكَ الْعِرَاقُ وَالْقِتَالُ  
مَشْتَاقَةً حَرَّى إِلَى الدَّمَاءِ  
فِي رَيْقِ الْعَمْرِ كَقُضْبِ الْبَانِ  
وَعَابَسَ وَرَاءَهَا الْمَمَاتُ  
وَالدَّهْرُ سَوَاقٌ إِلَى الْآجَالِ  
وَقَدِمَتْ عَنْ نَصْرِهَا الطَّلِيَانُ  
جَرِيًّا عَلَى حُكْمِ الْهَوَى وَالْحُبِّ  
فَهَيَّجَتْ هَيْجَاوَهَا فَرَنْسَا  
وَالْإِنْكَلِيزَ عَضَدُوا الْأَلْفَةَ  
فَذَاقَ طَعْمَ كَيْدِهَا الْإِلْمَانُ  
وَلَمْ تَخَفْ عَرِيدَةً وَزَجْرَهُ  
لِصَرْبِيَا جَارَتِهِ فَوْثِيَا  
فَلَمْ يَطْلُ أَنْ نَالَهُ التَّقْصِيرُ  
إِلَّا الَّذِي فِي الْوَسْعِ وَالْإِمْكَانِ  
وَالْبَارَزِيلُ شَمَرَتْ لِلزَّحْفِ  
تَغْلِي عَلَى النِّمَسَا مِنَ الْأَضْعَانِ  
فَنَهَضَتْ تَطْلُبُ مِنْهَا ثَارَا  
صَدِيقُ أَمْسِي وَعَدُوُّ يَوْمِي  
فَأَعْلَنْتْ حَرْبًا عَلَى رُوسِيَا  
وَأَثَقَتْ لُجْلَهَا بِوَعْدِهَا  
وَكَانَ وَعْدُهَا لَهَا مَكِيدَةً  
وَقَارَعَتْ أَقْرَانَهَا الْإِبْطَالَ

وغلَّتِ الأطماعُ والآمالُ  
وصارت الدنيا كنهر جارٍ  
تُشوى على لهيبه الشبابُ  
وأستأسدت ألمانيا من جشعٍ  
وداستِ اليهود والاحكاما  
وهاجت من بلجكا الاسوارا  
فقامت البلجيك مع قلِّ العدَدِ  
ودافعت ببأسها الشديدِ  
لكنَّها قد غابت أخيرا  
فرجعت تنضمُّ مع أنصارها  
وكان جيشُ الاتِّفاقِ يضربُ  
وكانت الألمانُ أيضا تتصرُّ  
لكنَّها بين انكسارٍ وظفرٍ  
وزادها تماديا في الشرِّ  
بعثها القيصر في القوادرِ  
فما يبالي جنب حبِّ القيصره  
فاسترسلت ألمانيا في الظلمِ  
كم نسفت كنيسةً ومعهدا  
كم خربت مدائنا ولم تذرْ  
غُلةً بما اقتضته الحربُ  
فظائعٌ لم تأتها الأوابدُ  
وحسبها فضيحةً أن خطبتْ  
فما لها عذرٌ وإن كانت على

تجبرا وأسترخصَ الرجالُ  
من الدِّما أو مارج من نارٍ  
ودمهم يُسقى به الترابُ  
وأرتكبت كلَّ شنيعٍ أقطعِ  
ولم يحانب جيشها حراما  
قصدا الى فرنسة أستكبارا  
في وجهها سدا منيعا لا يهدُ  
وأظهرت شجاعةً الاسودِ  
من بعد أن قد جاهدت كثيرا  
مُغضبةً تريدُ أخذ ثارها  
منتصرا وهوليوت تغضبُ  
ثم تعود بعد حينٍ تنكسرُ  
تُعين في الشرِّ وفي ضيم البشرِ  
خيانةً في الروس ذات مكرٍ  
سرا فساءت حالة الاجنادِ  
أخان عهدا أم اضاع عسكره  
عاتيةً واوغلت في الإثمِ  
للعالم تجلى منه انوار الهدى  
من طللٍ يشخص فيها واثره  
كما درى القوم الكرام النجيبُ  
وهي بعرض بيدها شواردُ  
وداد تركيا وفيها رغبته  
غرقها تمسكُ احبال الهوا !!



اتدعي نباهة الاخلاق  
 دولة تركيا التي لم تشهر  
 أم الفجور دولة المظالم  
 اسيرة الجهل عدو النور  
 ذميمة العهد بلا ذمام  
 حزقة ممسوخة شناعة  
 قد غنمت فرصة هذي الحرب  
 اركانها كلهم لصوص  
 ومنهم لسان مشهوران  
 « اظلم » باشا ناظر الحربية  
 ولا اقول « انورا » للاول  
 أي بلاء قد دهي سورية  
 وما دهي لبنان بالاختصاص  
 هيمات أن تحصى مساويه فإن  
 ساق الرجال مثل أنعام إلى  
 يأخذه في اليوم ثم في الغد  
 وقتل الشيوخ والشبان  
 فساحة البرج عليه تشهد  
 والقدس مع دمشق ايضاً وحلب  
 بل إن ارواح الذين قتلوا  
 وأدمع الثواكل الغزار  
 فيهنض « الشريف » يدعو العربا  
 أغضبه الترك فثار والتهب  
 ثم تماشي دولة النفاق ؟  
 إلا بسوء خبر او مخبر ؟  
 جرثومة الفساد والمآثم  
 حرب العلوم بومة الديجور  
 خيانة في النقض والإبرام  
 يحسن فيها وحده الهجاء  
 للسلب من بلادها والنهب  
 عثم فلا يلزمك التخصيص  
 هما زعيمان على الاركان  
 مع « القبيح » ناظر البحرية  
 ولا « جمالا » للثيم الأندل  
 من ذلك المسخ الخبيث النية  
 من ذلك الوغد اللثيم اللص  
 أوجزتها فليتسع فيها القطن  
 حتوفهم ولم يراع البدلا  
 يأتيهم بأمره المجدد  
 كما ارتضت شرته عدوانا  
 وذكره الملعون فيها يخلد  
 شاهدة بظلمه وما ارتكب  
 شاهدة بسوء ما قد فعلا  
 تخبر عما قد جنى الغدار  
 من كل صلب العود نجد أغلبا  
 وهو ينادي يا إثارات العرب

فهبت الأعراب للزوال  
 إذ حلفت جيوش الاتفاق  
 فزاد في المظالم اللئيم  
 ومثأت قسوته بالكهنه  
 وأبعد الناس إلى المنافي  
 وأبعد القسوس والمطارنه  
 والذنب كل الذنب أن أحبوا  
 وضرب الضرائب الفوادحا  
 وجمع البغال والحميرا  
 ومن تك البغال والحمير  
 واستأصل الغابات والاشجارا  
 وحجز الاقوات حتى ينهبها  
 وقصده أن يقتل السككنا  
 وساعدته زمر التجار  
 فاحتكروا ما شاءت الاطماع  
 واستكلبوا في الدين اذ تطلبوا  
 والورق المالي زاد البله  
 وشركة القمح جمام الكيل  
 فاحتكر الظلام فيها الحبأ  
 فامتنع القوت على الفقير  
 وقبحها الصافي إذا ما فحصى  
 لذلك كان خبزها كالفتح  
 وسدت السبل عن ارتراق  
 وقد رأيت بوارق الآمال  
 على بني عثمان السراق  
 والحد فيه مقعد مقيم  
 مخوناً وهو زعيم الخونه  
 من سادة البلاد والاشراف  
 ايضاً ليشفي قلبه ضغائنه  
 قرينة الحسن ونعم الذنب  
 وارتكب الشرور والفضائح  
 عوناً له في حربه مجيرا  
 أنصاره فإنه مكسور  
 حتى غدت بلادنا قفارا  
 مجتمعا مها استطاع الذهب  
 جوعاً وأن يميتهم هوانا  
 أهل الغوى بل قادة الكفار  
 إذ ليس عن جاحها رذاع  
 فوائد فواحشاً لينهبوا  
 في طينة الخطب وأذكي العله  
 وويلها قد كان شر الويل  
 وسرق الاموال فيها كسبه  
 وشيعت قواعد الفجور  
 ربيع وباقيه تراب وحصى  
 أو مثل نفس الظالم ابن اللوم  
 وأخذ الخناق بالاعناق



فانتشر الويلُ وعمَّ الخطبُ  
وزاد في ارتفاعه الغلاءُ  
فسعر رطل القمح قد زاد إلى  
وكلُّ ما يؤكلُ والملبوسُ  
إشارةً ذكرتها لتعلموا  
قد باع يالهفي بنو لبنان  
هيات إنَّ الجسأ لا تكفي  
وبيعت الثياب والآثا  
يشمن الحقلُ ألفِ عشرة  
فصار كلُّ حين عز القوتُ  
محتسباً كلَّ نهارٍ زالا  
واستفحل الموتُ في البلدانِ  
والبؤساء أصبحوا ألوما  
فكم شهدنا الناس في القفارِ  
تسابقوا لسد بعض الرمي  
يمشون كالاشباح ضعفى جوعا  
وكم رأينا جائعا مكبا  
او بزرد خرنوبٍ عن المزابلِ  
او ورق اللوف او الملفوفِ  
وكم رأينا من فقيرٍ يأكلُ  
وكم رأينا معدما مطروحا  
أقعده الضعفُ عن التجوالِ  
وكم شهدنا غيره ضئيلا

وطال إعوالُ الملا والنَّحْبُ  
وقد تفشى الجوع والوباءُ  
سبعين غرشاً ذهباً يا للبلا  
زاد غلاءً مثله فقيسوا  
هول الرزايا والليب يفهم  
املاكهم بأنجس الاثمانِ  
في وصف ذاك الحيف حق الوصفِ  
لم يبقَ إلا خرق رثا  
ويشتري بمدِّ قمحٍ او ذرة  
يغبطُ من في يومه يموتُ  
اخف ممّا بعده اهوالا  
يرتع في مراتع الابدانِ  
يسقيهم ساقى الردى حتوفا  
يجمعون خضر البراري  
لأنه يخيب من لم يسبق  
والموت يمشي بينهم مروعا  
يلقطُ من روث البهيم الحبا  
او قشر ليمونٍ عن السوابلِ  
إذ لم يكن يطمع بالرغيفِ  
من جيفةٍ عن نهشها لا يشغلُ  
يستل منه الجوع تلك الروحا  
وعن شكاة الحال والسؤالِ  
على السبيل شاكياً ذليلا

ليس له غير البكاء عُدَّة  
كَلَّا وَلَا يُطْفَأُ حَرُّ الْجُوعِ  
يقول لكن بلسان الحال  
«ويلي على كَفَّينِ من سويقِ»  
يقيمني عن منهج الطريقِ  
سهل على كفٍّ فتى لبيقِ  
يُهدي اليَّ قَدَمَ التوفيقِ  
وتلك لا تدفعُ عنه شدَّةُ  
بما تسحَّ العين من دموعِ  
قول البديع في الزمان الحالي  
يفثأ عني سطوات الرِّيقِ  
يا رازقَ الثروة بعد الضيقِ  
ذي نَسَبٍ في مجده عريقِ  
يُنقذ عيشي من يد الترنيقِ

\*\*\*

عارٌ عليكم أيها التجَّارُ  
قد استطبتُم أكلَ لحمِ البشري  
أين الحنانُ؟ أين حبُّ الوطنِ؟  
أين القلوبُ يا عبيد الدرهمِ؟  
أم مصَّ منها الدمَّ حبُّ الاصْفَرِ؟  
أين التَّقَى والدينُ؟ أين الشرفُ؟  
هيئاتِ اكلُ ذاك صار أثرا  
قد نَزَفُوا مالَ الفقيرِ المَعدمِ  
ولم يراعوا ذِمَّةَ ودينا  
وكُلُّهم من طَمَعٍ يشتعلُ  
«كالخوت لا يُرويه شيءٌ يَلْهَمُهُ»  
يا ويلكم إنكم فُجَّارُ  
فأنتم بالحقَّ شعبٌ بربري  
أليس فيكم غيرُ نَذلٍ ودني؟  
هل داسها طاعني الغنى بالقدمِ؟  
أم هي فيكم قِطْعٌ من حَجَرٍ؟  
أين النُّهى؟ أين الحكيمُ المنصفُ؟  
محقرًا في عين أربابِ الثرا  
ولم يبالوا ببُكا المسترحمِ  
في جانبِ الكسبِ الذي يرجونا  
يتمُّ فيه ما يقولُ المثلُ  
يُصبح ظمآنٌ وفي البحرِ فَبُهُ

\*\*\*

يا هولَ حربٍ غالت الأناما  
مرَّت سنوها أربعًا ونصفًا  
وكم جَرَعْنَا الصبرَ فيها صرفًا  
وأطفأت إغصارها السلاوبا  
وكم أماتت مئةً وألفًا  
وكم حَمَلْنَا كربةً وعَسفًا



يا هل تُرى اقتربتِ القيامة  
وهل أراد الله محو البشر  
أم كان ذلك منه تأديباً قصيداً  
نعم فهذا قصده تعالى  
فهي على أهوالها علامه ؟  
لكثرة الشرّ وسوء الأثر ؟  
يرحمنا من بعده لترشد ؟  
فاسمع وسبح ذلك الجلالا

\*\*\*

رأى العليُّ رزايا الخلق قاطبةً  
وأدركته عليهم رحمة وسعت  
وقد رأى جور غليوم وفخرته  
فرام إذلال ذاك الكبر يحفضه  
وغاظه عسف تركياً وما ركب  
فهب يقتص منها وهي جاهلة  
فأختار فوش الجليل الشأن يعضده  
وقاد ولسن تعزيزاً لجانبه  
فان يك الروس خواناً كعادتهم  
عباً الرجال على ألمانيا حنفاً  
والانكليز استجاشوا عسكرياً لجبا  
لله درهم قوماً ذوي جلد  
ههبوا على الظلم آساداً قساورة  
وأرسلوا لفرنسا من رجالهم  
وقام فوش يقود الجيش أجمعه  
رأوا به قائداً ذا خبرة علماً  
فاستلمحوا النصر من اشراق كوكبه  
والله آتاه من عليائه مدداً  
فنف من سخطه ما كان يضطرم  
كل الخلائق من أظافها نعم  
وأنه بسلاح البغي يعتصم  
عدلاً فيرغم منه ذاك الشتم  
من الشرور التي استشرت بها النقم  
أن المظالم في أعقابها ندم  
لنصر حق دعاه وهو مهتضم  
والحرب تغلي وموج الموت يلتطم  
فعند ولسن برعى العهد والذمم  
يحثه الحافزان الحق والهمم  
تدري العدى بأسه والعرب والعجم  
مادب قط إليه العجز والسأم  
ينكّلون بأشباع له غشموا  
عوناً تعز به أبطالها البهم  
بحكمة ديهشت تلقاءها الحكم  
لا يستزل له رأي ولا قدم  
فقلدوه <sup>عليهم</sup> الأمر كلهم  
كما أرتضى حلمه والطف والكرم

علي

فقوش آيته الكبرى التي ظهرت  
تدرع الدين معتزاً بعصته  
ما خاب قط أخو التقوى وليس يرى  
ريب المنون ! به المانيا صمقت  
وجيشها دب فيه الذعر من فشل  
في معرك المرن قد طاشت حلومهم  
فاستسلمت لفرنسا وهي صاغرة  
وأصبح الترك لم تشهد لهم أثراً  
من بعدما اغتنموا أموالنا سلباً  
حلم لعمر ككنا حالمين به  
إلى المغاور يا أتراك ! فانهزموا  
بشتم من دمانا واللحوم فهل  
أدانا الله منكم يا ذئاب وقد  
هذه فرنسا أطلت وهي حاملة  
فأطفأت جرة الحزن التي احتدمت  
وضمدت جرحنا الدامي مراحها  
أهلاً وسهلاً بها من دولة شرفت  
ذاعت بحامدها عزت قواعدها  
والعلم والدين والدنيا بها اجتمعت  
ونور آدابها في الكون منتشر  
يسمو بها المدح منشوراً جواهره  
يزهو بسورية الحسنى لها علم  
غنت قماري لبنان له فرحاً

نوراً تجلت به هاتيكم الظلم  
والدين عززه إذ عزت العصم  
غير الهدى من بوسم الدين يتسم  
فوراً فاركانها تهوي وتنهدم  
حتى غدا وهو كالظلمان ينهزم  
هناك بالصخرة الصماء قد صدموا  
فعاد ذل صغار ذلك العظم  
ما بين ليل وصبح حاقهم عدم  
ولوا وكلهم للقر يغتنم  
واليوم قد صار حقاً ذلك الحلم  
أولى بكم يا ذئاب الغاب والأجم  
أفادكم غير خفف ذلك البشم  
باتت على الأمن مذ أدبرتم الغنم  
من المكارم ما تهمي به ديم  
دهراً وزال بها مذ وافت السقم  
حتى لقد كاد ينسى الجرح والألم  
وطاب عنصرها المحمود والشيم  
بالعدل وهي على الإنصاف تدعيم  
فكان فيها لوفد السعد مزدحم  
وجودها بين خلق الله مقتسم  
وجوهر الشعر يسمو وهو منتظم  
يصافح النجم مجداً وجهه الوسم  
وقد زها سهله بالزهر والأكم



مثلت اللون قد رقت لطافتُهُ      في وجهه النورُ بالآمالِ يبتسمُ  
رمزُ العفافِ إلى رمزِ السلامِ إلى      رمزِ الشجاعةِ حقًّا أنتَ يا عَلمُ  
فإن نُحْيِكَ عن حبٍّ وتكرمةٍ      فليس تجهلُ فينا حبَّك الأُممُ  
حييتَ يا عَلمَ أفرَنا ولا برحتَ      على مودَّتِكَ الأهواءُ تلتئمُ  
والله يوليك أَرخَ جاهَ نصرتهِ      والسَّيفُ يخدمُ ما يوليك والقلمُ

سنة ١٩١٩

مدرسة دير المخلص (قرب صيدا)      الحوري نقولا أبوهنا  
في ١٨ كانون الثاني سنة ١٩١٩      أحد أبناء الرهبانية الباسيلية المخلصية



### بكر الكنيسة

« أنشئت اثناء حفلة اقامها في صيدا في الدار الاسقفية للروم الكاثوليك سيادة  
الارشمندريت باسيليوس شجاده ب م النائب البطريركي اكراماً للحاكم العسكري الفرنسي  
للمدينة المذكورة وذلك بعد قداس حافل حضره الحاكم المشار اليه وقد دُعِيَ الى ذلك  
الاحتفال حضرة رئيس المدرسة الاكليريكية للرهبانية المخلصية الحوري اثناسيوس الحرياطي ب م  
وجميع معلمي هذه المدرسة وتلاميذها »

بكرُ الكنيسة عون الله راعيها      وجيشها بسلاح النصر يحميها  
حصنانِ عزَّت على رغم العدى بهما      فكيف تباعها يوماً أعاديها  
يا دولة غرمت فينا محبتها      ونحن كنّا بماء القلب نسقيها  
صكنا ودمنا وخاب المبغضون فلم      تزل بكأيدهم منّا أمانها  
نمت محبتها فينا وقد نصرت      فلم يكن عاصف الايام يُذويها  
رؤيد ظلمك يا ابن الترك في بشرٍ      ما زال حُبُّ فرنسا من مباديها  
فأنت أعجزُ والايام شاهدة      من ان تباعدها عنه وتلويها  
باتت مظالمك اللائي اشتهرت بها      عوناً عليك وقد أخطت مراميها

وأرغمت أنفك الأيام عادلة  
قولوا لغيرك عقي الكبر مدرجة  
زعمت أنك رب الحول تملكه  
مئتك نفسك مجداً لست تدركه  
ورمت قهر فرنسا بغي ذي إحن  
وما فرنسا غداة الروح هينة  
فالله عاضدها والنصر قائدها  
وجيشها أسد يوم النزال وما  
قد القمتك تراب الذل نجدها  
وعاد أحلافك الترك الأولى ظلموا  
والله آتى فرنسا نصرة وعلى  
أطل كوكبها تجلو أشعته  
فالله ينصرها دوماً ويجرسها

وشوّهتك أيادي العدل تشويها  
إلى بلايا على الباغى عواذها  
والدهر عبدك والدنيا ومن فيها  
إذ كنت بالبطل عن كبر تمنىها  
كل الخلائق يا غليوم تدرىها  
فعد عنها وخفض ذلك التيهما  
والعدل شائدها والحق معلها  
زالت جنود العلى عزاً تماشيها  
فصرت أضحوكة في الناس نرويها  
مهانة في سجل الدهر نحكيها  
والعز والمجد باتا في معاليها  
عن ذي البلاد سواداً من دياجها  
ونحن نخلصها حباً ونفديها

صيدا في ٢٦ كانون الثاني

سنة ١٩١٩

الحوري نقولا ابوهنا

أحد أبناء الرهبانية الباسيلية المخلصة











1341

1

Bibliotheca Alexandrina



0383137